

ここまでのオカモト通信の振り返りと ドガポンがすごすぎるという話

ここまで7回オカモト通信を送りました。

私は夢も希望もない会社員でした。

が、動画編集を学び始めたことをきっかけに
6ヶ月でフリーランスになれて
日本中を旅して回る生活を送るようになりました。

今はライアートプロモーションで
ドガポンカリキュラム開発、
ディレクターやYouTubeチャンネル運用をしています。

動画のスキルを友達に教えて感謝されたり
コミュカが上がったり
仲間と仕事することの楽しさを知ったり
女の子と話せるようになったり
お金持ちに月80万円の仕事をもちかけられて断ったり
Webコンサルができるようになったり

と数年で人生が目まぐるしいくらい
変わっていきました。

そして、動画業界で稼げていない人がいる現状。

その原因は
学ぶ内容とタイミングがおかしくなっていること。

具体的にな手順は以下の通りということ。

STEP0: フリーランスのマインドセットを学ぶ
個人でお金を稼ぐとはどういうことか？
対価と報酬とはどういうものなのか？
理想のライフスタイルを送るための考え方
などなどです。

ここはサクッと頭に入れて
何度も見返すようにすれば問題ありません。

STEP1: 動画編集を学ぶ
編集ソフトを扱えるようになります。

カット、テロップなど
よく使う重要ポイントに絞って
さっと習得します。

そしてYouTube動画を1本だけ制作します。

STEP2: 案件応募する
できるだけ単価のいいものを選んで応募します。

「不採用でもいいや」感覚で
とにかく数を追います。
文面はそこまで気にしません。

ここで月3-5万円ほど作ります。

STEP3: デザインを学ぶ
編集案件をこなしながら
サムネイル制作をできるようにします。

編集している案件のサムネを作ってみながら
習得していくことで一石二鳥です。

STEP4: 営業を学ぶ
メッセージの文面を学びます。

テンプレートを真似するのではなく
本質的にどんな要素が入っていればいいのかを
知ってから文面を作ります。

サムネイル込みの案件を獲得して
月10万円ほどの収入を作ります。

STEP5: 撮影を学ぶ
撮影から仕事をとれるようにします。

編集者から動画製作者として
動けるようになって
とれる案件の幅がグンと広がります。

月25万円ほど稼げるようになります。

STEP6: マーケティングを学ぶ
動画をビジネスとして捉えて知識を広げます。

動画を作れる人から
動画でビジネスができる人になります。

案件を発注しているクライアントと
ビジネスの観点を持って
仕事をしていきます。

STEP7: 企画構成を学ぶ
動画に0から関わって
狙った結果が出せるところまでを見据えて
作れるようにします。

YouTubeチャンネル運用や
広告制作の案件がとれるようになります。

STEP8: クライアントワークを学ぶ
クライアントとの仕事のしかたを習得します。

自分に価値を感じてもらって
クライアントのビジネスにとって
より重要な部分にまで入り込んで
しょごとができるようにします。

ここまでくれば月50万円は固いです。

知識は授けてもらえばいいこと。

誰だって自由に、したいように生きていいし
その素質があるから学んでいきましょう。

というお話をしてきました。

ここまでお伝えしたのは
動画で稼ぐためのエッセンスであり
人生をよくするためにも重要なことです。

オカモトが学んできたことで
最も重要であることを詰め込みました。

もちろん、お伝えしたいことは
もっともっとたくさんあります。

それをすべて詰め込んで
実践まで付きっきりで教えていけるのが
ドガポンのカリキュラムです。

今回はドガポンのお話をさせてください。

未経験から6ヶ月でプロへ
稼げる動画クリエイターを育成する

をゴールにしてカリキュラムを作りました。

オカモトと山田さんと、
多くの業界人に協力していただきました。

一言でいえば
フリーランスになる最短距離
をいけるようにしてあります。

しかも、付きっきりのサポート付きです。

- ・動画編集
- ・マーケティング
- ・デザイン
- ・撮影
- ・企画構成
- ・営業
- ・クライアントワーク
- ・フリーランスのマインドセット

がすべて学べる教材を作りました。

正直、量はすごく多いです。

なので、最も重要なことをかいつまんで
まずは学んでいただきます。

カリキュラムに実践課題をつけており
学んだことをすぐにアウトプットして
身につけれるようにしています。

もちろん学んで実践してすぐに習得とはいかないので
動画業界で活躍しているプロの添削が入ります。

「ここまでやれば初心者でも理解できるでしょ」
と言えるレベルで細かく添削をしていきます。

基礎が身についてきたら
すぐに実践に移ります。

実際の案件をこなすのです。
案件はドガポンから供給があります。
講師のサポート付きであり、報酬も発生します。

クライアントとのやり取りは
ここで身につけることができます。

講師が仲介に入っているので
トラブルになるリスクは極限まで下がっています。

そしてステージアップしていくための
専攻カリキュラムに進みます。

ただの動画編集者を圧倒的に追い抜けるように
特化した内容を集中的に学ぶタームです。

撮影や編集に特化する
「映像クリエイターコース」

YouTubeの運用、発信までできるようになる
「YouTubeクリエイターコース」

YouTube運用、広告案件など
高単価を獲得する
「コンサルタントコース」

の3つです。

ここで専門的な力を身につけていただきます。
もちろん講師のサポート付きです。

6ヶ月間が終わったころには
私がフリーランスになった時以上の
実力がついているということです。

進めていくにあたって
わからないところが出てきたりすると思いますが、
そこはすべてチューターが対応してくれます。

「今から何すればいいですか？」
「スケジュールを調整したいです」
など、カリキュラムを進めていく上での
疑問はすべて解消されます。

カリキュラムの他にも
レベルを上げれる内容を用意しています。

まずはセミナー。
月2回、ゲストを読んでセミナーを開催しています。
オンラインセミナーです。

YouTuber、TikTok、会社経営者、投資家
芸能関係者、作曲家、インフルエンサー
など、普段聞けない話がここでは語られています。

そしてコミュニティ。
Discordで生徒同士の交流ができます。

質問ができる場所があったり
雑談ができる場所があったりと
全国にいるドガポンの生徒との関わりがもてます。

楽しく会話して仲良くなるのもよし、
案件をたくさん持っている人もいるので
パートナーとして仕事をするのもよしです。

6ヶ月が終了して以降も
コミュニティとしての機能を使い続けられます。

一人前になって講師とチューターの補助が外れるだけで
それ以外のことは全てできます。

カリキュラムの更新があれば取り組みます
セミナーはずっと無料で見れます
交流はいくらでもできます

これだけの教材とサポートをつけて

なおかつコミュニティとしても機能しています。

結果を出すことにコミットして
作り上げてきました。

オカモトの集大成となるような内容です。

もっとお伝えしたい内容はありますが
文字数が膨大になってしまうので
カウンセリングに申し込んで話を聞いてみてください。

私は裏方ですのでカウンセリングで
お話しすることはできないですが、
自信を持って紹介できるプロ講師が対応してくれます。

ドガポンに参加すれば
私の知識はすべて受け取れます。

カリキュラムを作る人間として
生徒さんの結果を出すことに
責任を強く持っています。

ので、私は本気です。

あなたと一緒に将来大きなことができる
関係性になれることを楽しみにしています。

カウンセリングの対応人数を増やしておきましたので
どしどし申し込みください。